



L'ospitalità delle scritture

2° Concorso Nazionale per Giovani Fumettisti e Illustratori  
(14-25 anni)

**CITTADINI DEL MONDO**  
**Dall'ostilità all'ospitalità**

un evento organizzato dal  
Centro Culturale San Paolo Onlus di Vicenza

in collaborazione con:  
Dalì Comics School di Vicenza

**CONTATTI :**

**Centro Culturale San Paolo**  
**Tel.: 0444 937499**  
**E-mail: [segreteria@festivalbiblico.it](mailto:segreteria@festivalbiblico.it)**  
**[www.festivalbiblico.it](http://www.festivalbiblico.it)**

**Dalì Comics School di Vicenza**  
**Tel.: 0444 565006**  
**[www.dalischool.it](http://www.dalischool.it)**  
**E-mail: [info@dalimusic.it](mailto:info@dalimusic.it)**

# CONCORSO NAZIONALE DI FUMETTO E ILLUSTRAZIONE

## “Cittadini del mondo” dall’ostilità all’ospitalità

nell’ambito della sesta edizione del Festival Biblico “L’ospitalità delle Scritture”

### Art. 1 – Oggetto del concorso

La società in cui viviamo è sempre più multietnica.

Per società multietnica si intende una società umana caratterizzata dalla coesistenza, più o meno integrata, di persone di origini diverse.

E’ stato scelto il racconto Biblico della Pentecoste, accompagnato da una breve spiegazione, come spunto da offrire ai partecipanti per ispirarsi nella creazione delle loro opere (vedi la scheda di presentazione “Cittadini del Mondo”).

Su questa tematica, Il Centro Culturale San Paolo Onlus, in collaborazione con la Dalì Comics School ([www.dalischool.it](http://www.dalischool.it)), con la straordinaria partecipazione di Claudio Villa (Tex, Dylan Dog, Capitan America...) e il Giornalino, bandiscono il 2° Concorso Nazionale di Fumetto e Illustrazione “**Cittadini del Mondo – dall’ostilità all’ospitalità**”, per permettere ai ragazzi di comunicare la propria visione della società in cui viviamo attraverso un linguaggio a loro comprensibile e diffuso: il disegno secondo la sensibilità e lo stile personale degli autori (in stile manga oppure ambientato in un ambito fantascientifico, fantasy, supereroistico...)

### Art. 2 – Partecipazione al concorso

Possono partecipare al concorso tutti i giovani disegnatori residenti sul territorio italiano da **14 a 25 anni, compiuti nell’anno 2009**, che non abbiano pubblicato con continuità su riviste, giornali ed altra stampa a diffusione nazionale.

### Art. 3 – Tempi e modalità di consegna delle opere.

Entro il **Lunedì 16 Aprile 2010** le opere dovranno pervenire, a proprie spese, all’indirizzo: **Centro Culturale San Paolo Onlus, Viale Ferrarin, 30 -36100 Vicenza**

Contatti al tel.: 0444 937499 segreteria

e-mail: [segreteria@festivalbiblico.it](mailto:segreteria@festivalbiblico.it)

sito: [www.festivalbiblico.it](http://www.festivalbiblico.it)

Il plico inviato dovrà **obbligatoriamente contenere il modulo di partecipazione** completo di tutti i dati richiesti e controfirmato in ogni sua parte.

**Il modulo di partecipazione è scaricabile** dal sito [www.festivalbiblico.it](http://www.festivalbiblico.it) e dal sito [www.dalischool.it](http://www.dalischool.it). Per i plichi pervenuti oltre tale data fa fede il timbro postale.

### Art. 4 – Caratteristiche delle opere

Si richiede di attenersi alla tematica del concorso cercando di trasmettere attraverso il disegno la visione personale dell’incontro tra le diverse etnie.

Gli elaborati non dovranno superare le dimensioni di 30x40 cm. (minimo una tavola illustrativa, massimo tre tavole a fumetti) e potranno essere realizzati con qualsiasi tecnica, sia in bianco e nero che a colori.

I contenuti degli elaborati non devono in alcun modo portare messaggi offensivi alla sensibilità morale.

I lavori realizzati con tecnica manuale dovranno essere accompagnati da tavole originali o eventualmente copie il più possibile fedeli all'originale.

Qualora vengano utilizzati accorgimenti tecnologici particolari, sia nella realizzazione che nella colorazione, i lavori dovranno essere accompagnati da copie il più possibile fedeli all'originale.

Il lavoro dovrà, inoltre, essere accompagnato da una breve indicazione sulla tipologia delle tecniche usate.

Le opere dovranno essere inedite.

Ciascun autore dovrà annotare, sul retro di tutte le tavole, le proprie generalità, l’indirizzo e il numero telefonico.

Gli autori si assumono ogni responsabilità nei confronti dei contenuti e dell’autenticità dei fumetti realizzati.

#### **Art. 5 – Composizione della giuria**

La commissione giudicante sarà composta dal presidente, individuato nella persona di **Claudio Villa**, rinomato autore di fumetti (Dylan Dog, Tex Willer, Capitan America...), dal Direttore del Giornalino Stefano Gorla, da un componente del Centro Culturale San Paolo Onlus e da docenti di fumetto della Dalì Comics School (Simone Paoloni, Alberto Baldisserotto).

Il giudizio della commissione è insindacabile e inappellabile.

#### **Art. 6 – Premi**

I partecipanti vengono suddivisi in tre categorie per fasce d'età:

- dai 14 ai 17 anni
- dai 18 ai 21 anni
- dai 22 ai 25 anni

Per ognuna delle categorie verranno premiati i primi tre disegnatori classificati.

I premi sono **un set di materiali da disegno professionale Color Hobby Art (valigetta in faggio contenente pennelli, tempere, fissativo, tavolozza) con una stampa autografata da Claudio Villa** per il primo classificato, **un cofanetto de "La grande letteratura a fumetti" (12 volumi) editati da il Giornalino** per il secondo classificato ed **un abbonamento alla rivista "Scuola di Fumetto"** per il terzo classificato.

La giuria si riserva di segnalare eventuali opere meritevoli.

A tutti i partecipanti verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

#### **Art. 7 – Responsabilità**

I concorrenti consentono al trattamento e alla comunicazione dei propri dati personali nei limiti e in relazione agli scopi del concorso (Legge 675/1996). Si declina ogni responsabilità per smarrimenti o furti del materiale. Le opere verranno restituite su richiesta degli autori interessati.

#### **Art. 8 – Premiazione**

Entro il 18 Aprile 2010 verranno resi noti i nomi dei vincitori ai quali verrà comunicato l'esito.

La cerimonia di premiazione si svolgerà **sabato 29 Maggio 2010** (luogo ed ora verranno comunicati all'interno del calendario degli eventi del Festival Biblico).

Tutte le opere saranno esposte al pubblico dal 27 maggio al 6 giugno a Vicenza (il luogo verrà comunicato appena possibile)

#### **Art. 9 – Accettazione delle norme del bando di concorso**

**La partecipazione al concorso implica la completa ed incondizionata accettazione del presente regolamento.**